



BIOSCOOP VENDÔME

13 – 14 – 15 OKTOBER 2017

LES **ECRANS**
DE **CH**  **NE**

Europees Festival van de Chinese documentaire film

OPROEP AAN SPONSORS



Het festival 4

Het programma 5

De doelgroep 6

Word Partner 7

Contact 8



HET FESTIVAL

ECRAN DE CHINE is een onafhankelijk festival wat jaarlijks documentaire Chinese films toont. Opgericht in Parijs in 2010 door vzw Ecrans du Monde, ijvert zij om aan het Europese publiek een selectie van documentaire films voor te stellen, geproduceerd in hun land door Chinezen. Tevens wil zij de uitwisseling bevorderen rond thema's die verbonden zijn met het moderne China.

De Vereniging België-China, die sinds 1957 de Belgische-Chinese vriendschap bevordert, organiseert dit jaar de eerste uitgave van het Brussels festival. Onze partner waarmee we daarvoor samenwerken is Bioscoop Vendôme. Dit om aan het initiatief een Europese uistraling te geven en de zichtbaarheid te verhogen aan China in België.



HET PROGRAMMA

Vrijdag 13 oktober

19u00 - Plechtige opening in Mundo-B

21u00 - «China's Van Gogh» (80') van YU Haibo

Zaterdag 14 oktober

19u00 - «My Land», (81') van FAN Jian

21u20 - «The Other Half of the Sky» (80') van Patrick SOERGEL

Dimanche 15 oktober

14u00 - «Sur la route du thé» (100') van Michel NOLL

17u00 - «Iron Moon» (84') van QIN Xiaoyu

19u20 - «My Father and My Mother» (88') van JIAO Bo

Zes Films Drie dagen
Vijf ontmoetingen

Elke filmprojectie wordt gevolgd door een
uitzonderlijke ontmoeting met de regisseur

1000 BEZOEKERS

VERWACHT

70% BRUSSEL

30% REGIO



DE DOELGROEP

Wij richten ons tot een lokaal en internationaal publiek, wat geïnteresseerd is in cultuur en reizen, en een nieuwsgierigheid of betrokkenheid heeft met China. Wij viseren ook het Chinese publiek dat zich om professionele redenen vestigde te Brussel of er tijdelijk verblijft om te studeren.

Ons publiek bestaat uit diverse socio-professionele groepen, zoals de diplomatie, internationale relaties, de film - en audiovisuele wereld, onderzoekers, staff-leden van het onderwijs, kunstperformers en journalisten.

Daarnaast, komt ook nog een groot aantal mensen dat interesse heeft en nieuwsgierig is naar de Oosterse culturen, geopolitieke, economische en culturele veranderingen in de wereld.

WORD PARTNER

De culturele sponsoring laat u toe een zeer hechte binding te creëren met uw klanten. Die communicatie-instrument zal uw relationele bekendheid aanzienlijk verstevigen en het bedrijf-simago verankeren met uw klanten, partners, uw werknemers en/of uw collega's.

Als sponsor wordt u partner van het evenement en geniet u :

- Een hoge zichtbaarheid in het cultuur - en filmgebeuren te Brussel
 - > Uw logo wordt geplaatst op als onze communicatiedragers zoals (A2 affiches, roll-ups, DCP kartons, flyers, programma's, verstuurde mailings)
- U ontmoet uw klanten in een andere context. U schenkt ze een cultuur moment:
 - > Plaatsen in de bioscoop
 - > Uitnodigingen voor de plechtige opening
 - > Een contact met de realisatoren van de film
- U heeft toegang tot het netwerk van de Vereniging België-China, via de publiciteit geplaatst in de twee tijdschriften «China Vandaag» en «China Actuelle», die beiden een oplage hebben van 1000 exemplaren.

	PANDA 250€	TIGER 750€	DRAAK 1500+€
Logo op alle informatie dragers	*	*	*
Logo op het DCP karton van het festival		*	*
Verdeling van het promotie materiaal tijdens het festival		*	*
Projectie van een publicitaire spot voor iedere projectie			*
Uw publiciteit verschijnt in China Vandaag en Chine Actuelle (1/4 pagina, 1 exemplaar)	*		
Uw publiciteit verschijnt China Vandaag en Chine Actuelle (1/2 pagina, 2 exemplaren)		*	
Uw publiciteit verschijnt China Vandaag en Chine Actuelle (1/2 pagina, 4 exemplaren)			*
VIP uitnodiging voor deelname aan de plechtige opening van het festival			*
Direct contact met een realisor van een film			*
1 x 2 plaatsen in de bioscoop	*		
2 x 2 plaatsen in de bioscoop		*	
2 Pass			*

CONTACT

Maude THEUNEN

Algemene coördinator

maude@belchin.be

Philippe LECHIEN

Sponsoring en partners

philippe.lechien@belchin.be

www.ecransdechine.com

